

DVORAK

Nouvelle édition : 1996

Notre série « CATALOGUES PAR COMPOSITEUR »

**MATERIELS D'ORCHESTRE
et PARTITIONS**

en vente
ou en location

BMB

EDITIONS MARIO BOIS

19, rue de Rocroy - 75010 Paris

Tél. 01 42 82 10 46

Fax 01 42 82 10 19

ORCHESTRE

- Bauer ein Schelm : Overture op. 37. (10') SCH. Nov.
- Böhmer Wald (Bohemian forest) : op. 68. (30') :
 - 1 - Spinnstuben. (5'). K. SCH. Nov.
 - 2 - Schwarzen see. (6'). SCH.
 - 3 - Walpurgis night. (5'). SCH.
 - 4 - Anstand. (4'). SCH.
 - 5 - Waldesruhe (cello orch). (5'). K. SCH.
 - 6 - Sturmischen Zeiten. (5'). SCH.
- Carnaval : ouverture op. 92. (12'). K. SCH. Nov.
- Danses slaves : op. 46. K. SCH. DL. Nov. -1 à 4 : (19') - 5 à 8 : (17').
- Danses slaves : op. 72. K. - 1 à 4 : (16') - 5 à 8 : (18').
- Danses slaves : op. 72/1. SCH. Nov. - 9 à 12 : (4' 6' 3' 5'). K.
- Danse slave : op. 72 : N° 10. (6'). SCH. K.
- Danse slave : op. 72/2. SCH. Nov. - 13 à 16 : (3' 4' 3' 7'). K.
- Danse slave : op. 72. N° 15. SCH. (3'). K.
- Danse slave : op. 72. N° 16. SCH. (7'). K.
- Fest March : op. 54. (5'). K.
- Forest dove (Colombe - Walataube) : op. 110. (19'). K. SCH.
- Golden Spinning (Rouet d'or) : op. 109. (22'). SCH. K.
- Heldenlied : cf ci-après.
- Hero's song (Heldenlied) : op. 111. (23'). K. SCH.
- Humoresque : op. 101. N° 7 (Schmid). (5'). K. Nov.
- Husitska : ouverture op. 67. (14'). K. SCH.
- In den Natur : ouverture op. 91. (13'). K. SCH. Nov.
- In den Spinnstuben op. 68/1. (4'). K.
- Légendes : op. 59. (1 à 5 et 6 à 10) (22' + 22'). K. SCH. Nov.
- Mein Heim (my land) : ouverture op. 62. (16'). K. SCH. Nov.
- Die Mittagshexe : op. 108. (20'). SCH.
- Noon witch (sorcière de midi) : op. 108. (17'). K. SCH.
- Otello : ouverture op. 93. (15'). K. SCH. Nov.
- Overture dramatique : op. posth. SCH. (15'). K.
- Peasant rogue (P. roué) : ouverture op. 37. (11'). K. SCH.
- Rapsodie : op. 14 (Poème symph.). (20'). K.
- Rapsodie : op. 15. Am. (10'). SCH.
- Rapsodie Am : (op. posth.). (19'). K.
- Rapsodies slaves : op. 45. N° (10') 2 (13') 3 (14'). K. SCH. Nov.
- Rusalka lied an der mond (de op. 114). SCH. (4').
- Scherzo capricioso : op. 66. (12'). K. Nov.
- Sérénade : op. 44. Dm. (20'). SCH. Nov. 0222-3000. cello. c/b.
- Suite américaine : A op. 98 b. (16'). K. SCH.
- Suite Tchèque (S. poétiq.) D. op. 39. (24'). K. Nov. LIEN.
- Symph. 1. Cm (Belles of Zionien) (39'). K.
- Symph. 2. B flat. op. 4 (46'). K.
- Symph. 3. op. 10. Es-D. 2222-4230. T.P.h.c. (35'). SCH. K.
- Symph. 4. op. 13. Dm. 2222-4230. T.P.h.c. (37'). SCH. K. Nov.
- Symph. 5. (old 3). op. 36. F. 2222-4230. T.P.c. (37'). SCH. K. Nov.
- Symph. 6. (old 1). op. 60. D. 222-4231. T.c. (43'). SCH. K. Nov.
- Symph. 7. (old 2) op. 70. Dm. 222-4230. T.c. (38'). SCH. K. Nov.
- Symph. 8. (old 4) op. 88. G. 222-4231. T.c. (35'). K. Nov.
- Symph. 9. (old 5) op. 95. Em. New world. 222-4231. T.P.c. (40'). SCH. K. STI. DL. NOV.
- 2 valse (Bearb.) op. 54. SCH. (7'). K.
- Variations symphoniques : op. 78. (22'). K. SCH. Nov.
- Waldesruhe (N° 5 : adagio Bohemian forest) op. 58. (6'). K.
- Waldtaube : op. 110. SCH. (20'). K.
- Wanda : ouverture op. 25. (10'). K.
- Wassermann (Water sprite - Ondine) op. 107. (18'). K. SCH. Nov.

DVORAK

ORCHESTRE A CORDES

- Les Cyprés : (10 chants d'amour. ar. Suk.) (20'). K.
- Nocturne B : op. 40. K. (8'). Nov. K.
- Sérénade E : op. 22 K. (24'). Nov. K.
- 2 valse : op. 54. (7'). Nov. K. SCH.

CONCERTOS ET ŒUVRES CONCERTANTES

- Mazurka - Mazurek : op. 49. Violon, petit orch. (7'). SCH. K.
- Concerto violon : Am. op. 53. SCH. NOV. (32'). K.
- Rondo cello Gm. petit orch. op. 94. SCH. (7'). K. Nov.
- Concerto cello : AM. op. posth. (orch. Raphaël) (32'). BH. Nov.
- Concerto cello : op. 104. Hm. SCH. (40'). Nov. K.
- Waldesruhe : Adagio cello orch. (N° 5 Bohemian forest op. 68). SCH. Nov. K. (5').
- Humoresque : op. 101. N° 7. violon, orch. (Schmid). K. (5').
- Concerto piano : Gm. op. 33. K. (38'). PE. Nov.
- Romance : Fm. op. 11. violon orch. K. (9'). SCH. Nov. K.
- Adagio : cf Walderuhe.

VOIX, CHŒUR ET ORCHESTRE

CHORAL :

- Hymne Montagne blanche : op. 30. K. (17').
- Messe en Ré : op. 86. K.
- Psaume 149 (Praise and sing) : op. 79. K. SCH. (11').
- Requiem : op. 89. K. (95')
- Stabat Mater : op. 58. K. SCH. (90').
- Te Deum : op. 103. K. SCH. (22').
- Songs mother taught me : K. (3').
- Spectre bride (cantate) : op. 69. K.
- Chants tziganes : op. 55. (p. chœur, orch. ou soliste orch.) (Zigeuner I : gipsy s.) (14'). SCH.
- Biblische lieder : op. 99. SCH. (12').
- At the foot of the cross : cf Stabat Mater.

OPÉRAS :

- Rusalka (ondine ou la Naïade) cht po 3 A. SCH. FMT. WEI.
- Armida : 4A. FMT.
- Cathou et le diable : 3A. FMT.
- Le Jacobin : 3A. FMT.
- Dimitri : 4A. FMT.
- Le paysan roué : 2A. FMT.
- Têtes dures : 1A. FMT.

